

# FORMATION D'ERGO ARCHITECTE D'INTERIEUR

🏠 DÉCORATION & ARCHITECTURE INTÉRIEURE



*Mmi*  
Déco  
*former pour décorer*

**Devenez un professionnel de la décoration et du design d'espace !**

Plus qu'une formation à l'architecture intérieure et au design d'espace, la dimension ergonomique qui s'inscrit dans ce programme vous permet de devenir en 3 ans un spécialiste du bien-être dans la conception d'environnements intérieurs

# SOMMAIRE

## DÉCORATION & ARCHITECTURE INTÉRIEURE

- Informations pratiques p 3
- Programme de la formation p 4
- Les plus Mmi Déco p 6
- Foire Aux Questions p 7

### Durée

3 ans  
Alternance centre de formation  
et entreprise

### Prochaine rentrée

07 septembre 2015

### Public visé

Bacheliers ou niveau bac

### Modalités d'inscription

Entretien individuel

### Profils des formateurs

Architectes d'intérieurs, décorateurs,  
architectes DPLG, infographistes,  
designers...

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Objectif de formation

### Pré-requis

Bon relationnel, ténacité et motivation, rigueur et organisation, adaptabilité, curiosité et écoute, bases informatiques (Word et navigation sur internet)

### Démarche pédagogique

- **Développer de véritables compétences métiers** : avec des cours axés sur la pratique et une veille régulière sur les tendances
- **Favoriser la créativité** : grâce à de nombreux workshops et études de cas
- **Attester des compétences acquises** : en mettant en place des mesures d'évaluation régulières
- **Assurer des interventions de qualité** : grâce à des intervenants professionnels et expérimentés
- **Favoriser l'insertion professionnelle** : en alternant cours et présence en entreprise dès la 1ère année de formation
- **Créer un soutien** : en développant un réseau et des actions dédiées aux stagiaires

### Outils pédagogiques

Ordinateurs, logiciels, télévisions, box de vitrines, muraux, matériauthèque..., tests d'évaluations et support de cours

### Principaux acquis de fin de formation

- Capacité à concevoir, aménager et décorer des espaces privés et professionnels en respectant un cahier des charges et en menant une réflexion créative
- Capacité à élaborer un référentiel de fournisseurs et partenaires
- Capacité à réaliser des représentations en 2D et 3D de son projet, à la main et sur informatique (plans, croquis, mobilier, planches de styles...)
- Capacité à organiser et gérer un projet dans sa globalité du brief client à la réception du chantier
- Capacité à développer et vendre ses prestations et à gérer une exploitation type TPE

### Durées et coûts

1 <sup>er</sup> cycle - 2 ans	Déroulement	Frais d'inscription
Accès au titre de conseiller en décoration intérieure inscrit au RNCP	Contrat de professionnalisation sur 2 ans. Alternance 3 semaines en entreprise et une semaine de cours/mois. Soit 455H par année de formation	150.00 euros
2 <sup>nd</sup> cycle - 1 an	Déroulement	Frais d'inscription
Spécialisation en ergo-architecture intérieure	Alternance sur 1 an stages en entreprise et cours. Soit 420H de formation	300.00 euros

## PROGRAMME DE FORMATION

**La formation d'ergo – architecte d'intérieur se déroule sur 2 cycles et 3 années de formation.**

Un 1er cycle d'une année en contrat de professionnalisation qui permet l'accès à un titre de conseiller en décoration intérieure reconnu par l'Etat et inscrit au RNCP (Registre National des Certifications Professionnelles).

Un 2nd cycle de deux ans permettant de se spécialiser comme ergo-architecte d'intérieur avec un enseignement centré sur l'ergonomie, le design d'espace et le design de mobilier.

### Programme du 1er cycle (2 ans)

**A la fin de ce premier cycle de formation l'étudiant est déjà un véritable professionnel de la décoration. Il découvre la réalité professionnelle au sein de l'entreprise trouvée en contrat de professionnalisation et se présente à l'examen pour l'obtention du titre de « conseiller en décoration intérieure inscrit au RNCP de niveau IV.**

**Les compétences métiers acquises s'articulent autour de 3 pôles qui se complètent : Analyser l'espace à aménager**

- 1 Le développement de la créativité
- 2 Les compétences techniques
- 3 Les compétences organisationnelles et commerciales

#### › Le développement de la créativité

- **Expression créative** : planches de styles, moodboards, méthodologie de recherches
- **Culture générale artistique professionnelle** : histoire de l'art, histoire des styles et du design

#### › Les compétences techniques

- **Design d'espace et architecture intérieure** : sémiologie de l'espace, plans techniques, agencement des espaces privés et professionnels (normes ERP & électriques, accessibilité handicapés, sécurité incendie), Feng – Shui, ergonomie
- **Design de mobilier** : dessin, croquis, maquettes
- **Technique** : technologie des matériaux, bases techniques de la construction, fondamentaux de la création de mobilier, enjeux environnementaux
- **Merchandising opérationnel** : fondamentaux de l'aménagement des espaces de vente et de la présentation produit
- **Décoration** : développement d'un concept décoratif, revêtements (sols, murs, plafonds), tendances (matériaux, mobilier, accessoires...), couleurs (fondamentaux, création d'harmonies colorées)
- **Représentations artistiques** : croquis de perspectives, mises en couleurs
- **Logiciels professionnels et outils informatiques** : Sketchup pro, Photoshop, AutoCAD 2D, Indesign, Artlantis

#### › Les compétences organisationnelles et commerciales

- **Relations commerciales** : conduite d'un brief client, élaboration d'un cahier des charges, devis, conception d'un book projet, relations avec les artisans et fournisseurs
- **Gestion de projet** : planification et suivi des étapes d'un projet, élaboration d'un référentiel de fournisseurs et partenaires, suivi de chantier

#### › Interventions ponctuelles externes

- Conférence sur la création et le fonctionnement de l'entreprise
- Informations sur les assurances professionnelles
- Utilisation des réseaux sociaux et du web pour l'usage professionnel
- Bases de la communication et de la gestion de la relation client, présentations fournisseurs

### Programme du 2nd cycle (1 an)

Pendant ce second cycle, l'étudiant développe principalement des compétences métiers en design d'espaces professionnels et design de mobilier. Il aborde également l'aménagement des espaces extérieurs et centre son apprentissage sur le bien-être et l'amélioration des conditions de vie et de travail.

Comme dans le premier cycle, les compétences métiers acquises s'articulent autour des 3 pôles matières suivants :

- 1 Le développement de la créativité
- 2 Les compétences techniques
- 3 Les compétences organisationnelles et commerciales

#### › Le développement de la créativité

- **Culture générale professionnelle** : histoire du mobilier et des designers, culture artistique internationale
- **Expression créative** : Design thinking, workshops, études de cas

#### › Les compétences techniques

- **Technique** : technologie des matériaux, enjeux environnementaux, domotique
- **Design d'espace et architecture intérieure** : conception des espaces intérieurs privés (focus sur les petits espaces et pièces humides). Aménagement des lieux professionnels (focus sur les bureaux, boutiques, hôtels, restaurants). Aménagement des espaces extérieurs (balcons, terrasses, petits jardins de villes, patios). Aménagement des espaces éphémères (stands, pop-up stores...). Ergonomie
- **Design de mobilier** : dessin, croquis, maquettes
- **Décoration** : tendances, matériaux, couleurs, mobilier, accessoires
- **Représentations artistiques** : croquis de perspectives, dessin de silhouettes, mises en couleurs
- **Informatiques** : Photoshop, AutoCAD 2D, Artlantis, Illustrator

#### › Les compétences organisationnelles et commerciales

- **Gestion de projet** : management, suivi de chantier, appels d'offres
- **Marketing** : communication visuelle, web marketing
- **Langues** : Anglais

#### › Interventions ponctuelles externes

- Artisans, fournisseurs, architectes d'intérieur, agences de design...

## LES PLUS MMI Déco

### Les plus de la formation

**En faisant le choix de cette formation d'ergo - architecte d'intérieur conçue sur 3 ans et accessible dès la 1ère année en contrat de professionnalisation avec MMI Déco :**

- Vous obtenez un titre de conseiller en décoration d'intérieur reconnu par l'État dès la fin de la 1ère année
- Vous suivez un programme conçu en alternance avec et pour le monde de l'entreprise
- Vous bénéficiez de formateurs professionnels, expérimentés et passionnés
- Vous accédez à de nombreuses ressources (ordinateurs, matériauthèque, bibliothèque...)
- Vous intégrez une classe d'un maximum de 20 élèves
- Vous faites le choix d'une formation à la pointe des tendances actuelles et des besoins du marché
- Enfin, vous profitez de l'expertise unique et du retour d'expérience du premier centre de formation continue dédié à l'acquisition de compétences professionnelles en décoration et architecture intérieure

### Notre expertise

- Depuis 2007, le 1er centre de formation dédié exclusivement à la décoration et au design d'espace
- Des programmes conçus pour chaque public, à votre rythme et sur les modules de votre choix
- Des formateurs sélectionnés pour leurs compétences métiers et leurs capacités de transmission

## Nos valeurs

- › **Le plaisir** : Ingrédient essentiel à toutes les actions de formation pour faciliter la qualité des apprentissages
- › **La ténacité** : Parce que les compétences enseignées doivent être expérimentés dans le temps pour être acquises
- › **Le professionnalisme** : Avec une sélection d'intervenants qualifiés et une veille constante sur les évolutions du marché

### FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

#### › **Comment les formateurs sont-ils sélectionnés ?**

Chaque formateur est recruté en fonction de 3 critères principaux : son expérience professionnelle, sa capacité à transmettre ses connaissances et son capital sympathie !

#### › **Quelle est la pédagogie utilisée pour l'apprentissage des compétences métiers ?**

Chaque cours est centré sur l'expérience stagiaire et alterne apports théoriques et nombreuses mises en pratique.

#### › **Quelles sont les ressources à disposition des stagiaires ?**

Afin de favoriser la qualité des échanges et des apprentissages, MMI Déco permet l'accès à une bibliothèque et une matériauthèque. MMI Déco dispose également d'une quarantaine d'ordinateurs dont peuvent bénéficier les stagiaires pendant leurs cours et leur temps de TP encadrés. Chaque ordinateur est équipé de tous les logiciels enseignés.

#### › **Quel est le nombre de stagiaires par session de formation ?**

Afin de garantir des formations de qualité, chaque « classe » se compose en moyenne d'un maximum de 20 stagiaires.

#### › **Sur quels critères les stagiaires sont-ils intégrés à la formation ?**

Afin de constituer des classes de travail homogènes, MMI Déco procède à un entretien de chaque stagiaire (objectif professionnel visé, culture générale, degré de motivation...). En fonction des réponses apportées, MMI Déco valide ou non la demande d'inscription du candidat. A noter : une MANAA n'est pas requise pour intégrer le cursus de formation.

#### › **Faut-il prévoir d'apporter du matériel en formation ?**

Une liste du matériel à prévoir est envoyée à chaque stagiaire avant son entrée en formation.

#### › **Comment se déroule la recherche du contrat de professionnalisation et des périodes de stages en entreprises ?**

Ces recherches sont exclusivement effectuées par le stagiaire lui-même avant son entrée en formation. Afin de faciliter les recherches, MMI Déco propose une aide à la lecture et à l'élaboration du CV. De son côté, le centre de formation met tout en œuvre également pour faire connaître auprès des professionnels le centre de formation, son programme de formation et la mise à disposition de stagiaires

#### › **Qui établit le contrat de professionnalisation ?**

Afin de faciliter l'accès aux entreprises à ce type de contrat, MMI Déco accompagne chaque entreprise qui accueille un de ses stagiaires dans le montage du dossier auprès de son organisme financeur..

#### › **Quel est le profil des stagiaires ?**

MMI Déco reçoit principalement sur cette formation un public de post-bac ou niveau bac souhaitant s'orienter dans les métiers du design d'espace, de l'architecture intérieure et de la décoration.