MMI DECO
PARIS · AIX-EN-PROVENCE

Formation décorateur – conseiller en design d'espace

Formation professionnelle
Décoration & Design d'espace

SARL MMI CONSEIL - 5, rue Dubrunfaut Paris 75012
SIRET : 522 937 309 00048 – Déclaration d'activité : 11 75 46249 75 (Ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat) - Organisme non soumis à TVA dans le cadre de la formation continue
Programme déposé à l'INPI – Reproduction partielle ou totale interdite

Formation décorateur - Conseiller en design d'espace

Décoration & Design d'espace

Titre de niveau 5 Enregistré au RNCP (Registre National des certifications professionnelles nous le numéro 34543)

DURÉE

12 semaines - 420h
+ un stage de 3 semaines
9h30-13h00/14h00-17h30

MONTANT

Financement personnel, Pôle emploi : 4990 euros (fournitures non comprises)

Prise en charge (OPCO, entreprise...) 6300 euros (fournitures non comprises)

NOMBRE DE PARTICIPANTS

Entre 6 et 18

LIEUX

MMI Déco - Paris

01 82 09 71 77
contact@mmi-deco.com

Objectif général

Dispenser les compétences professionnelles fondamentales et nécessaires à l'exercice du métier de décorateur - conseil en design d'espace auprès d'une clientèle de particuliers et professionnels.

Objectifs intermédiaires de la certification

- Analyse d'un projet de décoration et/ou d'aménagement intérieur d'un client en design d'espace
- Conception d'un projet d'aménagement en design d'espace
- Conception d'un projet de décoration en design d'espace
- Gestion du suivi d'un projet de décoration et/ou agencement en design d'espace
- Commercialisation et développement d'une activité de décorateur - conseiller en design d'espace indépendant

Programme

A : Analyse d'un projet de décoration et/ou d'aménagement intérieur d'un client en design d'espace

- Identifier les goûts et les souhaits du client en s'appuyant sur une méthodologie d'entretien
- Définir les besoins du client en terme de fonctionnalité en posant des questions précise sur les activités effectuées et l'objectif de l'aménagement
- Définir les contraintes du client en posant des questions sur le budget, le délai de réalisation du projet, ou toute autre question permettant de faire émerger une contrainte
- Réaliser une étude environnementale intérieure d'un espace privé ou professionnel en recherchant les particularités et contraintes
- Réaliser une étude extérieure d'un bâtiment en effectuant une recherche historique et environnementale
- Elaborer un cahier des charges en s'appuyant sur l'entretien client et l'étude environnementale globale de l'espace afin de disposer d'un document détaillé et contractuel nécessaire à l'élaboration d'un axe conceptuel.
- Rechercher des sources d'inspiration et développer un axe conceptuel qui respecte le cahier des charges, une démarche bioclimatique et la maîtrise des coûts
- Présenter un axe conceptuel en s'appuyant sur une méthodologie de recherche d'images et de présentation informatique des informations à l'aide d'un logiciel de mise en page

B : Conception d'un projet d'aménagement en design d'espace

- Identifier les normes en matière d'agencement intérieur des espaces de vie privé en s'appuyant sur des documents contractuels
- Agencer un espace intérieur privé en s'appuyant sur un axe conceptuel bioclimatique, les normes en terme d'accessibilité et les mesures prises
- Aménager une pièce en respectant les règles d'aménagement intérieur
- Réaliser l'analyse technique d'une pièce d'eau grâce à la lecture et à la compréhension d'un plan 2D plomberie et électricité ainsi qu'à l'analyse de la pièce
- Agencer une pièce d'eau en s'appuyant sur l'analyse technique et fonctionnelle de l'espace
- Concevoir une proposition de répartition des éclairages artificiels en s'appuyant sur l'étude des besoins
- Apporter des solutions techniques innovantes et économiques en s'appuyant sur les nouvelles technologies de la domotique
- Dessiner un croquis à la main en s'appuyant sur les règles de la perspective
- Réaliser des plans d'intérieur à l'aide d'une règle kutch
- Réaliser des plans d'intérieur en 2D avec un logiciel professionnel
- Créer des représentations 3D réalistes à l'aide de logiciels professionnels
- Elaborer un dossier de conception en agencement intérieur en s'appuyant sur une méthodologie de présentation qui permette un rendu professionnel

SARL MMI CONSEIL - 5, rue Dubrunfaut Paris 75012
SIRET : 522 937 309 00048 – Déclaration d'activité : 11 75 46249 75 (Ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat) - Organisme non soumis à TVA dans le cadre de la formation continue
Programme déposé à l'INPI – Reproduction partielle ou totale interdite

Formation décorateur - Conseiller en design d'espace

Décoration & Design d'espace

Titre de niveau 5 Enregistré au RNCP (Registre National des certifications professionnelles nous le numéro 34543)

DURÉE

12 semaines - 420h

+ un stage de 3 semaines

9h30-13h00/14h00-17h30

MONTANT

Financement personnel, Pôle emploi : 4990 euros (fournitures non comprises)

Prise en charge (OPCO, entreprise...) 6300 euros (fournitures non comprises)

NOMBRE DE PARTICIPANTS

Entre 6 et 18

LIEUX

MMI Déco - Paris

01 82 09 71 77
contact@mmi-deco.com

Programme - (suite)

- Identifier les règlementations en matière d'agencement intérieur des espaces de vie professionnels en s'appuyant sur la législation en vigueur
- Agencer une surface professionnelle en s'appuyant sur un cahier des charges et les normes ERP
- Aménager une surface professionnelle en s'appuyant sur les préconisations en terme de prévention des risques au travail

C : Conception d'un projet de décoration en design d'espace

- Rechercher des sources d'inspirations étayant la réflexion décorative (environnement, couleurs, objets, références culturelles…) en s'appuyant sur un cahier des charges et une recherche d'images
- Créer une planche de style décorative en s'appuyant sur des règles d'élaboration d'un rendu visuel
- Analyser une planche de style décorative en s'appuyant sur une méthodologie d'analyse afin d'élaborer une proposition décorative
- Associer et répartir les couleurs dans l'espace en s'appuyant sur des règles d'associations des couleurs
- Sélectionner des matériaux et revêtements respectueux de l'environnement en se référant à une sélection de fournisseurs
- Répartir et associer des matières et revêtements dans l'espace en s'appuyant sur les préconisations en matière d'utilisation des matériaux dans les différents espaces de vie
- Choisir et associer le mobilier et les éléments décoratif en s'appuyant sur sa connaissance des styles et du design
- Choisir les différents types de lumières et luminaires en s'appuyant sur l'axe décoratif choisi
- Réaliser des planches mobilier et matériaux en s'appuyant sur des règles de compositions précises afin d'offrir un rendu visuel clair au client
- Elaborer une shopping liste en reprenant de manière détaillée tous les éléments inscrits dans le projet de décoration afin de permettre la réalisation du projet

D : Gestion du suivi d'un projet de décoration et design d'espace

- Assister le maître d'ouvrage en s'appuyant sur ses compétences métier pour l'aider au choix des partenaires, artisans et sous-traitants étant amenés à intervenir pendant la réalisation du projet de conception.
- Réaliser un rétroplanning des interventions et démarches pendant la phase de réalisation en s'appuyant sur le dossier de conception afin de planifier la durée globale et le déroulement de la réalisation du projet.
- Coordonner les achats, les livraisons et les interventions des différents corps de métier en s'appuyant sur le rétroplanning afin d'assister le client pendant la réalisation du projet

E : Commercialisation et développement d'une activité de décorateur – conseiller en design d'espace indépendant

- Créer une activité professionnelle de décorateur – conseiller en design d'espace en identifiant les démarches et recherches à effectuer
- Elaborer une offre de prestation en s'appuyant sur les compétences enseignées et une recherche des pratiques professionnelles
- Identifier une cible clientèle en s'appuyant sur son offre de prestation et la recherche de son périmètre de travail
- Promouvoir son image professionnelle à l'aide d'outils et d'actions ciblées
- Elaborer une note de cadrage à partir d'un brief client avant-projet
- Elaborer un devis en s'appuyant sur une note de cadrage

SARL MMI CONSEIL - 5, rue Dubrunfaut Paris 75012
SIRET : 522 937 309 00048 – Déclaration d'activité : 11 75 46249 75 (Ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat) - Organisme non soumis à TVA dans le cadre de la formation continue
Programme déposé à l'INPI – Reproduction partielle ou totale interdite

Formation décorateur - Conseiller en design d'espace

Décoration & Design d'espace

Titre de niveau 5 Enregistré au RNCP (Registre National des certifications professionnelles nous le numéro 34543)

DURÉE

12 semaines - 420h

+ un stage de 3 semaines

9h30-13h00/14h00-17h30

MONTANT

Financement personnel, Pôle emploi : 4990 euros (fournitures non comprises)

Prise en charge (OPCO, entreprise...) 6300 euros (fournitures non comprises)

NOMBRE DE PARTICIPANTS

Entre 6 et 18

LIEUX

MMI Déco - Paris

01 82 09 71 77
contact@mmi-deco.com

Mise à niveau

La mise à niveau est une formation à distance aux bases de la décoration intérieure. Elle comprend les cours suivants :

L'architecture et le design du XX et XXIème siècles

- Le début du XXème siècle
- L'après-guerre
- La fin du XXème siècle
- Le début du XXIème siècle

Les bases de l'histoire des styles, de l'art et de l'architecture

- Les premiers styles
- Le Néoclassicisme
- Les tournants du XIXème

Les bases de la couleur en décoration et design d'espace

- La vision des couleurs
- La classi!cation des couleurs
- L'interprétation des couleurs

Les bases de la perspective en design d'espace

- Les notions de base
- Découvrir les perspectives de bases
- Représenter les ombres et donner du relief

Les bases de la prise de mesure et des plans à l'échelle

- Les principaux plans
- L'observation et la prise de cotes
- Le langage graphique des plans
- Les étapes d'un tracé d'un plan simple à l'échelle

Les logiciels

- Les bases de la réalisation de plans en 2D avec le logiciel AutoCAD
- Les bases de SketchUP Pro
- Les bases de Photoshop pour la décoration intérieure

Disponible uniquement en e-learning sur MMI Learning, simple et complète à la fois, elle est accessible à tous les publics et permet un niveau homogène des stagiaires à leur entrée en formation.

Ce dispositif nécessaire à l'entrée en formation chez MMI-Déco participe à la qualité pédagogique des apports de notre formation en présentiel.

Prérequis de la mise à niveau en design d'espace : Capacité de travail, d'organisation et autonomie, Maîtrise de la langue française, Utilisation courante de l'ordinateur, Word, et navigation sur internet fluide.

VAE

Le dipositif La VAE de la formation de décorateur - conseiller en design d'espace

- Ce droit à la VAE est ouvert à toute personne sous réserve que cette dernière soit en mesure de justifier (preuves à l'appui) d'au moins 1 an d'activité professionnelle en relation avec le contenu de la certification visée. Cela quelle que soit la nationalité du demandeur, son pays d'exercice, son âge, son niveau d'études ou encore son statut professionnel.
- Pour votre demande de VAE, prendre contact avec MMI Déco pour recevoir le guide pratique.

SARL MMI CONSEIL - 5, rue Dubrunfaut Paris 75012

SIRET : 522 937 309 00048 – Déclaration d'activité : 11 75 46249 75 (Ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat) - Organisme non soumis à TVA dans le cadre de la formation continue

Programme déposé à l'INPI – Reproduction partielle ou totale interdite

Formation décorateur - Conseiller en design d'espace

Décoration & Design d'espace

Titre de niveau 5 Enregistré au RNCP (Registre National des certifications professionnelles nous le numéro 34543)

DURÉE DE LA SPECIALISATION

12 semaines - 420h
9h30-13h00/14h00-17h30

MONTANT DE LA SPECIALISATION

Financement personnel, Pôle emploi : 4990 euros (fournitures non comprises)

Prise en charge (OPCO, entreprise...) 6300 euros (fournitures non comprises)

NOMBRE DE PARTICIPANTS

Entre 6 et 18

LIEUX

MMI Déco - Paris

01 82 09 71 77
contact@mmi-deco.com

Spécialisation Architecture Intérieure

Mise à jour des connaissances fondamentales (Environnement juridique et compétences métier)

Rappels des bases

- Les fondamentaux de la structure en architecture intérieure
- La mise en œuvre des principaux matériaux
- Les principales normes applicables au secteur tertiaire

Evolutions contextuelles et tendances à venir

- La nouvelle règlementation environnementale (RE2020)
- Les dépôts d'autorisations d'urbanisme
- Les nouveaux usages des espaces tertiaires

La conception d'un projet en architecture intérieure tertiaire (Boutiques, bureaux, hôtels, et restaurants)

La création d'un projet d'aménagement

- Réaliser un audit programme et élaborer un axe conceptuel (sourcing, visuels d'ambiance, et distribution des grandes masses)
- Aménager et décorer un espace tertiaire (circulations, mobilier, ambiance couleur, éclairage…)
- Concevoir des plans en 2D et des vues d'ambiances en 3D
- Présenter les pièces descriptives des éléments techniques et fonctionnels
- Elaborer un descriptif prévisionnel des lots et un planning estimatif des travaux

La création d'un élément de mobilier sur mesure

- Dessiner un croquis de mobilier
- Concevoir des plans de mobilier
- Modéliser un élément de mobilier
- Réaliser un dossier de présentation

L'organisation des travaux

- Etablir des dépôts d'autorisations d'urbanisme
- Rédiger un dossier de consultation des entreprises
- Effectuer l'Assistance au marché travaux
- Diriger et piloter l'exécution des travaux
- Effectuer l'assistance aux opérations de réception

La représentation d'un projet en architecture intérieure tertiaire (Rendus 2D et 3D)

- Réaliser des plans techniques et élaborer des projections à l'aide du logiciel de modélisation Revit (logiciel seulement sur interface Pc)
- Concevoir de superbes visuels d'intérieurs en 3D grâce aux dernières technologies en matière de traitement de l'image en photoréalisme.
- Réaliser des panoramas et des présentations virtuelles animées extrêmement réalistes grâce au logiciel de visualisation Twinmotion.

Certification

- RS : Techniques de conception et de représentation virtuelle d'un projet d'aménagement en architecture intérieure tertiaire

SARL MMI CONSEIL - 5, rue Dubrunfaut Paris 75012
SIRET : 522 937 309 00048 – Déclaration d'activité : 11 75 46249 75 (Ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat) - Organisme non soumis à TVA dans le cadre de la formation continue
Programme déposé à l'INPI – Reproduction partielle ou totale interdite

Formation décorateur - Conseiller en design d'espace

Décoration & Design d'espace

Titre de niveau 5 Enregistré au RNCP (Registre National des certifications professionnelles nous le numéro 34543)

Prérequis

- Capacité de travail, d'organisation et d'autonomie
- Maitrise de la langue française
- Utilisation courante de l'ordinateur : Word et navigation sur internet fluide

Formateur

- Professionnels expérimentés et en activité : architectes d'intérieurs, décorateurs, architectes DE, infographistes, scénographes, éclairagistes…

Pédagogie

Notre formation se modernise, vous allez avoir des supports de cours à étudier avant d'arriver en cours, via la platefome MMI Learning , il faut prévoir du temps lors de votre formation pour cela, car MMI Déco souhaite utiliser le temps en formation pour réaliser le maximum d'exercices, pour pratiquer au maximum.

Pourquoi ? Car nous sommes dans un processus de créativité, cela passe par la confiance en soi ! Oser ! Essayer ! Réaliser !

la pédagogie Active fait partie des méthodes qui relèvent de ce qu'on nomme l'apprentissage expérientiel, c'est à dire "apprendre en faisant". Il s'agit d'impliquer l'apprenant dans des situations fictives ou réelles pour qu'il puisse utiliser ses compétences et les faire évoluer au cours de la formation.

- Des apports pédagogiques au plus proche de la réalité métier pour concrétiser les concepts abordés au travers des tâches quotidiennes de l'entreprise.
- Des formations dynamiques pour que les stagiaires puissent s'approprier l'enseignement et mieux mémoriser son contenu.
- Des mises en pratique dirigées qui permettent aux stagiaires de mesurer leur compréhension et leur progression au travers d'actions
- concrètes et évaluables.
- Des supports de cours complets et qui vont à l'essentiel des compétences à acquérir.
- Des études de cas concrètent et ludiques qui favorisent le travail d'équipe et les interactions entre les stagiaires.

Accéder à la formation

Vous devez passer un entretien physique ou téléphonique avec une personne de l'équipe pédagogique pour valider votre projet, vous pouvez vous préinscrire via notre site www.mmi-deco.com ou nous contacter au 01 82 09 71 77.

Outils pédagogiques

Ordinateurs équipés des logiciels enseignés à disposition pendant les heures de cours, salle de formation équipées de télévisions et du matériel de travail, et support de cours.

Notre expertise

Depuis 2007, le 1er centre de formation dédié exclusivement à la décoration et au design d'espace.
Des programmes conçus pour chaque public, à votre rythme et sur les modules de votre choix.
Des formateurs sélectionnés pour leurs compétences métiers et leurs capacités de transmission.

Nos valeurs

Le plaisir : Ingrédient essentiel à toutes les actions de formation pour faciliter la qualité des apprentissages
La ténacité : Parce que les compétences enseignées doivent être expérimentés dans le temps pour être acquises
Le professionnalisme : Avec une sélection d'intervenants qualifiés et une veille constante sur les évolutions du marché

SARL MMI CONSEIL - 5, rue Dubrunfaut Paris 75012
SIRET : 522 937 309 00048 – Déclaration d'activité : 11 75 46249 75 (Ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat) - Organisme non soumis à TVA dans le cadre de la formation continue
Programme déposé à l'INPI – Reproduction partielle ou totale interdite

PARIS

01 82 09 71 77

contact@mmi-deco.com

5, rue Dubrunfaut

75012, Paris

Rejoignez-nous !

SARL MMI CONSEIL - 5, rue Dubrunfaut Paris 75012

SIRET : 522 937 309 00048 – Déclaration d'activité : 11 75 46249 75 (Ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat) - Organisme non soumis à TVA dans le cadre de la formation continue

Programme déposé à l'INPI – Reproduction partielle ou totale interdite